

How To DIA & NEGATIV SCAN

Mit dem Kodak Slide Digital Film Scanner

Zubehör:

1x Kodak Film Scanner, 1x Diahalter, 3x Negativadapter (135, 126 und 110 Film), 1x USB Ladekabel mit Steckdosenadapter, 1x HDMI Kabel, 1x Reinigungsbürste, 1x Bildschirm, 1x Stromkabel für Bildschirm, 1x Handbuch.

Grundsätzlich:

Der Kodak Film Scanner kann Dias und Negative (in Farbe und S/W) in jeweils drei verschiedenen Filmformaten scannen: 135, 126 und 110. In den meisten Fällen sind Dias und Negative im Format 135. Falls ihr nirgendwo eine der drei Formatzahlen auf dem Dia/Negativ findet, probiert einfach aus, welcher Adapter dem Format des Bildes am besten entspricht.

Falls die Dias/Negative nicht in den Scanner passen, bitte die die App *Slide Scan* auf dem Ipad verwenden! (siehe separates HOW TO dazu)

I. Aufbau & Kabel verbinden



1. Den Film Scanner mit dem USB Ladekabel und Steckdosenadapter verbinden und einstecken.
2. Eine SD Speicherkarte (aus Zubehör Box) in den Speicherkartensteckplatz des Scanners stecken.
3. Das HDMI Kabel mit dem Film Scanner und dem Bildschirm verbinden. Den Bildschirm über das Stromkabel einstecken.
4. Mit der Reinigungsbürste vorsichtig in den Schlitz rechts beim Filmscanner reingehen und den integrierten Spiegel behutsam reinigen. Dabei den Bürstenkopf immer nach unten ausrichten.

II. Film Scanner starten & Voreinstellungen



1. Den roten Power Button des Film Scanners drücken. Auf dem Monitor unter dem seitlichen Button *Source* ggf. den Eingang *HDMI* auswählen. Der Bildschirm müsste jetzt das Menu des Filmscanners anzeigen.
2. Wie bediene ich die Tasten auf dem Filmscanner?
Große *OK/Foto* Taste: Auswahl bestätigen und Scan starten.
Links oben: *Menu/zurück*. Links unten: *Bild löschen*. Zweiter von links: *Wiedergabe*. Die beiden rechten Tasten: *Navigieren links/rechts* und Aktivierung der Helligkeit und Farbgebung. Weiteres dazu im Handbuch auf S. 53



III. Dias scannen

1. Den Diahalter rechts in den Schlitz des Filmscanners reinschieben. Der Pfeil des Diahalters muss nach links zeigen (und zu dem Pfeil auf dem Scanner passen). Bis zum Anschlag reindrücken.
2. Insgesamt drei Dias in den Diahalter von rechts einschieben, bis auf Anschlag. Das mittlere wird gescannt, mit den beiden Dias links und rechts kann das mittlere Dia zentriert werden.
3. Im Menu *Film Type* mit der OK Taste auswählen. Dann links *50mm Slide* (= Dia) wählen. Das richtige Filmformat auswählen (135, 110 oder 126).
4. Mit dem linken und rechten Dia die Position des mittleren Dia ggf. korrigieren.
5. Bei Bedarf die Helligkeit oder die Farbgebung korrigieren. Dafür die Taste *Navigieren Links/Sonnensymbol* für die Helligkeit oder die Taste *Navigieren Rechts / RGB* für die Farbgebung drücken. Durch abermaliges Drücken der *Navigieren Links/Rechts* Tasten könnt ihr das Bild jeweils heller/dunkler oder mehr/weniger Farbe einstellen. Bei der Farbgebung erreicht ihr die Unterpunkte R (rot), G (Grün), B (Blau) über die *Wiedergabe* Taste. Und dann mit den *Navigieren Links/Rechts* Tasten die richtige Farbe auswählen. Bestätigen mit *OK*, zurück mit *Menu/zurück*.
6. Wenn das Bild zufriedenstellend zentriert und ggf. in der Helligkeit und Farbe korrigiert wurde, mit der *OK* Taste den Scan Vorgang starten. Ein Sanduhr erscheint kurz. Das Dia ist jetzt auf der SD Karte gespeichert.



III. Negative scannen

1. Einen der drei Negativadapter (135, 126 oder 110 Film) passend für den Negativfilm auswählen. Den Diahalter öffnen und den Negativadapter so einlegen, dass die gestanzten Noppen auf die Löcher passen. Den Diahalter schließen bis er einrastet.
2. Den Diahalter mit dem Negativadapter rechts in den Schlitz des Filmscanners reinschieben. Der Pfeil des Diahalters muss nach links zeigen (zu dem Pfeil des Scanners passen). Bis zum Anschlag reindrücken.
3. Jetzt den Negativfilm von rechts in den Diahalter mit dem Negativadapter reinschieben.
4. Im Menu *Film Type* mit der OK Taste auswählen. Entweder *Color negative* oder *B&W Negative* wählen. Das richtige Filmformat auswählen (135, 110, 126).
5. Die Position des Negativs durch schieben des Negativfilms korrigieren.
6. Bei Bedarf die Helligkeit oder die Farbgebung korrigieren (siehe „Dias scannen“).
7. Wenn das Bild zufriedenstellend zentriert und ggf. in der Helligkeit und Farbe korrigiert wurde, mit der *OK* Taste den Scan Vorgang starten. Ein Sanduhr erscheint kurz. Das Negativ ist jetzt auf der SD Karte gespeichert.